

औरत के लिये

बनाव-सिंगार के शरई अहकाम

लेखक

मौलाना मुफ्ती कमालुद्दीन साहिब राशिदी

औरत के लिये

बनाव-सिंगार के शरई अहकाम

लेखक

मौलाना मुफ्ती कमालुद्दीन साहिब राशिदी

हिन्दी अनुवाद: मुहम्मद इमरान कासमी

प्रकाशक

फरीद बुक डिपो (प्रा. लि.)

2158, एम. पी. स्ट्रीट, पटौदी हाऊस, दरिया गंज

नई दिल्ली-110002

सर्वाधिकार प्रकाशक के लिए सुरक्षित है

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

नाम किताब	औरत के लिये बनाव-सिंगार के शरई अहकाम
लेखक	मौलाना मुफ्ती कमालुद्दीन राशिदी
हिन्दी अनुवाद	मुहम्मद इमरान कासमी
संयोजक	मुहम्मद नासिर खान
तायदाद	2100
प्रकाशन वर्ष	अगस्त 2006
कम्पोजिंग	इमरान कम्प्यूटर्स मुज़फ़्फ़र नगर (0131-2442408)

प्रकाशक

फरीद बुक डिपो प्रा० लि०

2158, एम. पी. स्ट्रीट, पटौदी हाऊस, दरिया गंज, नई देहली-110002

फोन आफिस, 23289786, 23289159 आवास, 23280786

फेहरिस्ते मज़ामीन

क्र.स.	क्या?	कहाँ?
1.	इन्तिसाब	6
2.	इरशादे आली	7
3.	राय मुबारक	10
4.	प्रस्तावना	14
5.	बनाव-सिंगार और इस्लाम	17
6.	ब्यूटी पार्लर के नुकसानात	18
7.	बेहया औरतों से सिंगार करवाना	20
8.	मर्दों से सिंगार करवाना हराम है	21
9.	बनाव-सिंगार में फुजूलखर्ची	21
10.	फैशन की हदें और सीमाएँ	25
11.	सिंगार न करने पर तंबीह और डाँट-डपट	26
12.	औरत को बनाव-सिंगार पर सवाब मिलेगा	27
13.	फ़ख़र के लिये बनाव-सिंगार दुरुस्त नहीं	28
14.	ज़्यादा बनाव-सिंगार शरीअत में पसन्दीदा नही	28
15.	सर के बाल कटवाना	29
16.	बेबी-कट बाल रखना	30
17.	सर के बाल कतरना	30
18.	बालों को डिज़ाइन व फैशन से संवारना	31

क्र.स.	क्या?	कहाँ?
19.	बढ़ाने के लिये बाल कटवाना	31
20.	बीमारी और दर्द की वजह से बाल कटवाना	32
21.	छोटी लड़कियों के बाल कटवाना	32
22.	बालों को ब्लीच करना और रंगना	33
23.	भंवों को बारीक बनाना	33
24.	चेहरे के बाल साफ़ करना	34
25.	चेहरे से दाढ़ी-मूँछ साफ़ करना	35
26.	होंठों के बाल साफ़ करना	35
27.	हाथ-पाँव के बाल साफ़ करना	35
28.	जिस्म गोदना, गुदवाना जायज़ नहीं	36
29.	बालों में बाल मिलाना	37
30.	बालों का विग लगाना	38
31.	जानवर के बालों या बनावटी बालों का विग	38
32.	विग के बाल पर मसह और गुस्ल का हुक्म	39
33.	ऊँट के कोहान की तरह बाल बाँधना	39
34.	बालों को ऊपर या नीचे बाँधना	40
35.	दाँतों को बारीक करना	41
36.	मेकअप करना	41
37.	मेकअप के गैर-मुल्की सामान का हुक्म	42
38.	लिपिस्टिक का इस्तेमाल	42
39.	पलकों पर रंग लगाना	44
40.	नील-पॉलिश का इस्तेमाल	45

क्र.स.	क्या?	कहाँ?
41.	लम्बे नाखुन रखना और तराशना	45
42.	नाखुन काटने का तरीका	46
43.	डिज़ाईन से मेहंदी लगाना	47
44.	महलूल और कोण मेहंदी लगाना	48
45.	उबटन लगाना	48
46.	काला खिज़ाब लगाना	49
47.	सोने चाँदी का इस्तेमाल	49
48.	दिखावे के लिये ज़ेवर पहनने की मनाही	50
49.	ज़ेवर न पहनना बेहतर है	51
50.	बजने वाला ज़ेवर पहनने की मनाही	52
51.	प्लास्टिक और दूसरी धातों के ज़ेवर पहनना	52
52.	चूड़ियाँ पहनना	54
53.	सोना-चाँदी और दूसरी धातों की अंगूठी पहनना	55
54.	नगीने में खास पत्थर का इस्तेमाल	56
55.	नाक और कान में सुराख करवाना	57
56.	लॉकिट पहन कर बैतुलखला या गुस्तखाने में जाना	57
57.	कलाई-घड़ी पहनना	58
58.	खुशबू इस्तेमाल करना	58
59.	खुशबू व सिंगार के साथ निकलने की मनाही	60
60.	प्रफ़्यूम इस्तेमाल करने का हुक्म	60
61.	नाफ़ के नीचे के बालों की सफ़ाई	61
62.	ऊंची ऐड़ी वाले जूते पहनना	63

इन्तिसाब

मैं अपनी इस मामूली सी कोशिश को अपने प्यारे माँ-बाप के नाम मन्सूब करता हूँ। जिन्होंने अत्यन्त शफकत और मेहरबानी से मुझे कलम पकड़ना सिखाया। और अपने उन उस्ताजों के नाम करता हूँ जिनकी तालीम व तरबियत (शिक्षा देने और तहज़ीब व अढ़लाक़ सिखाने) की बदौलत अल्लाह तअ़ाला ने मुझे लिखने की तौफ़ीक़ इनायत फरमाई।

मुहम्मद कमालुद्दीन अहमद राशिदी

इरशादे आली

हज़रत अल्लामा मौलाना

हबीबुल्लाह मिस्बाह साहिब दामत् बरकातुहुम

(अध्यक्ष जामिया ज़िन्नूरैन चाटखेल)

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

नस्मदुहु व नुसल्ली अला रसूलिहिल् करीम ।

अल्लाह की तारीफ और रसूले पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर दुख्द व सलाम के बाद अर्ज़ है:

इस फितनों से भरे दौर में शरई अहकाम के मुताबिक अमल करना कोई आसान काम नहीं। इस राह में बेशुमार रुकावटें और कठिनाईयाँ पेश आती हैं। लेकिन यह भी हकीकत है कि उन मुश्किलात को पार करके और बाधाओं व रुकावटों को दूर करके शरई अहकाम के मुताबिक अमल करना मज़बूत ईमान और अमल में पुख्तागी की दलील है। कुरआन व हदीस की रू से इसका अज़्र व सवाब भी बहुत ज्यादा है।

इस वक़्त हमारे समाज में खुराफ़ात और बुराईयों का एक तबाहकुन सैलाब उमड़ आया है। हर तरफ़ बेदीनी और

अल्लाह तआला के अहकाम की खिलाफ़वर्जी (उल्लंघन) आम है। मर्दों के साथ-साथ औरतें भी इससे बची नहीं हैं। औरतों में बनाव-सिंगार एक फ़ितरी और पैदाईशी चीज़ है, मगर इसमें भी शरई हदों, सीमाओं और शर्तों से बाहर निकलना किसी मुसलमान औरत के लिये दुरुस्त नहीं। औरतों को अपना फ़ितरी हक़ शरीअत के दायरे में रहते हुए इस्तेमाल करना चाहिये।

इस बारे में रिसाला “औरत के लिये बनाव-सिंगार के शरई अहकाम” को देखकर बड़ी खुशी और बेहद प्रसन्नता हुई। इस विषय पर यह एक नई किताब और बिल्कुल अलग किस्म की तहरीर है।

किताब के लेखक बरखुरदार मुफ़्ती मुहम्मद कमालुद्दीन अहमद राशिदी साहिब (अल्लाह तआला उन्हें सलामत रखे) ने बड़ी मेहनत और सलीके से इसे तरतीब दिया है। मुस्लिम औरतों के लिये बहुत ही मुफ़ीद किताब है और यह हर मुस्लिम घराने की ज़रूरत है।

मुसलमान औरतों से गुज़ारिश है कि इसे ज़रूर पढ़ें और इसके मुताबिक़ अमल करने की कोशिश करें।

दुआ है कि अल्लाह सुब्हानहू व तआला किताब के लेखक जनाब मौलाना मुहम्मद कमालुद्दीन साहिब की नेक

जिन्दगी लम्बी फरमाये और उसमें वरकत व सेहत अता फरमाये और उनकी दीनी और इल्मी खिदमात को कबूलियत के सम्मान से नवाज़े और इसे ज़ख़ीरा-ए-आख़िरत बना दे। आमीन।

हबीबुल्लाह मिस्बाह

(अध्यक्ष जामिया ज़िन्नूरैन, चाटखेल)

राय मुबारक

हज़रत मौलाना मुफ़्ती असगर अली रब्बानी
साहिब

(उस्ताज़े हदीस जामिया दारुल उलूम कराची)

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम।

नस्मदुहू व नुसल्ली अला रसूलिहिल् करीम।

अल्लाह की तारीफ़ और रसूले पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर दुरूद व सलाम के बाद अर्ज़ है:

इस्लाम ने औरत को जो मर्तबा व मक़ाम अता फ़रमाया है, किसी दूसरे मज़हब या तहज़ीब व सभ्यता में उसका तसव्वुर भी नहीं किया जा सकता। और पश्चिम ने तो औरत का सिवाये शोषण के और कुछ दिया ही नहीं।

यह बात तो बिल्कुल स्पष्ट है कि औरत के वजूद के बग़ैर कुदरत की ये सारी गुलकारियाँ और रंगीनियाँ सूनी-सूनी हैं। औरत के बग़ैर ज़िन्दगी वीरान और बेमज़ा है। दुनिया की सारी रंगीनी और दिलचस्पी औरत ही के दम से है। औरत इस कायनात का असली हुस्न है।

इनसानी सभ्यता का केन्द्र, धूहर और बागे़ इनसानियत की

वहार है। जिन्दगी में किस्म-किस्म के रंग भरने वाली, जिन्दगी को रंगीन और खुशियों से भरा बनाने वाली औरत ही है। यही औरत मर्द के लिये खुशी का खज़ाना और राहत का सरमाया है।

लेकिन इन सब खूबियों के बावजूद औरत अगर इस्लामी जिन्दगी और उसकी सन्तुलित तालीमात को पीठ पीछे डालकर अपनी मर्जी से और अपनी ख्वाहिश के मुताबिक चले, इस्लामी अहकाम के उलट पाश्चात्य सभ्यता व चाल-चलन और उनके शर्म व हया से आज़ाद फैशन को अपना ले, तो उससे न सिर्फ वह खुद बरबाद होती है बल्कि ख़ानदान और पूरे समाज को डुबो देती है।

इसलिये घर ख़ानदान और समाज को तबाही से बचाने के लिये ज़रूरी है कि औरतें अपनी जिन्दगी को इस्लामी तालीमात के मुताबिक बनायें। “बनाव-सिंगार और फैशन” उनका पैदाईशी हक़ है। मगर इसमें भी अख़्लाकी और शरई हदों और सीमाओं से आगे बढ़ना उनके लिये हरगिज जायज़ नहीं है।

इस सिलसिले में हमारे काबिले क़द्र, सलीक़ामन्द, नेक व सालेह, शगुफ़्ता मिज़ाज व खुश-अख़्लाक़ साथी मौलाना मुफ़्ती मुहम्मद कमालुद्दीन अहमद राशिदी साहिब ने

मुसलमान औरतों के लिये यह बहुत ही दिलचस्प और मुफ़ीद किताब लिखी है। उनकी यह किताब देखकर दिल खुशी से बाग़-बाग़ हो गया। यह अपनी तरह की पहली और अलग किस्म की किताब है, और इसके मक़बूले आम होने का अन्दाज़ा इस बात से लगाया जा सकता है कि एक हफ़्ते के मामूली समय में इसका पहला संस्करण ख़त्म हो गया, मगर मर्द व औरतों की तलब बढ़ती ही जा रही है।

किताब के काबिल लेखक ने सराहनीय काम किया है। उम्दा अन्दाज़ और सलीके से इसे तरतीब दिया है। किताब की हुस्ने तरतीब और लिखने का अन्दाज़ काबिले मुबारकबाद है। नये-नये और अनोखे पेश आने वाले मसाईल पर तहकीकी और इत्मीनान बख़्श बहस की है, और हर मसले को कुरआन व हदीस और फ़िक्हे (मसाईल की किताबों) की रोशनी में निहायत मोतबर हवालों के साथ तहरीर किया है। ये तमाम मसाईल औरतों के लिये बहुत ही अहम हैं। इसलिये इस किताब का हर पढ़ी-लिखी ख़ातून (औरत) के पास होना और इसको बराबर पढ़ते रहना ज़रूरी है।

इस किताब के लेखक एक काबिल शख्स हैं। उन्होंने इस्लामियात में और भी कई किताबें लिखी हैं। इस नौजवान

के दीगर काबिले क़द्र इल्मी कारनामे और तहकीकी तस्नीफ़ात (किताबें) देखकर दिल खुशी से झूम उठा और खुलूसे दिल से उनके लिये दुआयें निकलीं। अल्लाह तआला उनकी इन बेशकीमती ख़िदमात को क़बूल फ़रमाये और उन्हें और ज़्यादा इल्मी और तहकीकी काम करने की तौफ़ीक़ अता फ़रमाये, और सेहत व आफ़ियत के साथ उनकी उम्र में इज़ाफ़ा फ़रमाये, आमीन।

असगर अली रब्बानी
दारुल् फ़तावा जामिया दारुल् उलूम कराची

प्रस्तावना

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين
محمد وآله وصحبه أجمعين.

अल्लाह तआला की तारीफ़ और रसूले पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर दुख्क व सलाम के बाद अर्ज है:

इस फैशन भरे और फ़ितनों से पुर दौर में इनसानी ज़िन्दगी का कोई गोशा (क्षेत्र) ऐसा नहीं है जहाँ खुराफ़ात और बुराईयाँ दाख़िल न हो गई हों। नाच-गाने, टी.वी., वी. सी. आर, और डिश ऐन्टीना ने तो हर तरफ़ तहलका मचा रखा है। और इन्हीं खुराफ़ात के साथ-साथ फैशन-एबल यूरोपीय लेडीज़ और नायकाओं की पैरवी में हमारे बड़े-बड़े इज्जतदार और शरीफ़ ख़ानदानों की औरतें भी इस नंगी गंगा में बह गई हैं।

नये-नये ब्यूटी पार्लर और नये से नये फैशन की वबा ने हर तरफ़ शोर बरपा कर रखा है। हसीन व ख़ूबसूरत नज़र आना और बनाव-सिंगार करना औरतों का फ़ितरी हक़ है, मगर इसमें शरई हदों और सीमाओं से बाहर

निकलना और अल्लाह तआला और उसके रसूले मकबूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के बताये हुए तरीकों से मुँह मोड़ना हरगिज़ दुरुस्त नहीं। औरतों को बनाव-सिंगार और ज़ैब व ज़ीनत इख्तियार करने में शरई तकाज़ों का लिहाज़ रखना चाहिये, और इस बात का ख़्याल करना चाहिये कि उनके किसी तर्ज-अमल (काम और उसके करने के तरीके) से अल्लाह तआला और उसके रसूले पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम नाराज़ न हों। और अपने हाथों से अपनी आखिरत को बरबाद करना कोई अक्लमन्दी नहीं है।

मैंने अपनी इज़्ज़तदार माँओं और प्यारी बहनों की आसानी के लिये, बनाव-सिंगार की रिवाजी उन ज़्यादातर सूरतों को बयान कर दिया है जो शरई तौर पर नाजायज़ और शरीअत के खिलाफ़ हैं, और साथ-साथ उन तरीकों पर भी तफ़्सील से रोशनी डाली है जो शरीअत के हिसाब से जायज़ और दुरुस्त हैं।

मोहतरम औरतो! आप से उम्मीद है कि आप इन मसाईल को ग़ौर से पढ़ेंगी और इनके मुताबिक़ अमल करने की भरपूर कोशिश करेंगी। क्योंकि इसी में आपकी दुनिया व आखिरत की कामयाबी और भलाई है।

अल्लाह जल्ल शानुहू से दुआ है कि वह आपको और

हम सब को दीन इस्लाम के अहकाम के मुताबिक अमल करने की तौफ़ीक अता फरमाये ।

दुआओं का इच्छुक
मुहम्मद कमालुद्दीन अहमद राशिदी
दारुल् फ़तावा जामिया
दारुल् उलूम कराची १४
१० ज़िलहिज्जा १४२० हिजरी

बनाव-सिंगार और इस्लाम

जैब व जीनत और बनाव-सिंगार औरत का पैदाईशी हक है। मेकअप करना और बनाव-सिंगार करना औरत के लिये उसकी फितरत के ऐन मुताबिक है। क्योंकि हर औरत तबई तौर पर हसीन व जमील होना पसन्द करती है। हर औरत चाहती है कि वह खूबसूरत नज़र आये।

इस्लाम औरत की इस फितरी ख्वाहिश का मुखालिफ नहीं है। अलबत्ता वह यह ज़रूर चाहता है कि इसको कुछ उसूलों और हदों के अन्दर रहकर किया जाये। और इसका मुज़ाहरा (प्रदर्शन) हर तरफ़ से समेट कर सिर्फ़ एक रुख़ पर, एक मर्द के सामने ही किया जाये। वही मर्द जो उसका जीवन-साथी और ज़िन्दगी का हम-सफ़र है।

हर किस्म की जीनत और हर किस्म की खुशबू उसी शौहर के लिये इस्तेमाल की जाये। इसलिये कि हदीस शरीफ़ में आया है:

“जो औरत इत्र लगाकर बाहर निकले और उसका गुज़र ऐसे लोगों पर हो जो उसकी खुशबू को महसूस करें तो वह औरत ज़िनाकार (जैसी गुनाहगार) होगी।” (मुत्तह अहमद ४-४१४)

औरत अगर रास्ते और वाज़ारों में खुशबू लगाकर

चले, जो कि दूसरों से संपर्क बढ़ाने और उन्हें अपनी तरफ़ दावत देने का निहायत लतीफ़ ज़रिया है। और इससे आम अख़्लाकी उसूल भी प्रभावित होते हैं।

इसलिये इस्लाम किसी मुसलमान औरत को इस बात की इजाज़त हरगिज़ नहीं देता कि रास्तों और ख़ासकर मर्दों की महफ़िल के पास से खुशबू में अच्छी तरह बसकर उसका गुज़र हो।

“क्योंकि हुस्न व ख़ूबसूरती छुप सकती है लेकिन इत्र और खुशबू को कौन रोक सकता है? खुशबू फ़िज़ा में घुलकर आगे बढ़ेगी और इससे मर्दों के ज़ज्बात ज़रूर भड़केंगे।”

वास्तविकता यह है कि इन कीमती नसीहतों से बेपरवाही और ग़फ़लत ने बेशुमार झगड़े, लड़ाईयाँ और मियाँ-बीवी के दरमियान मनमुटाव और अलैहदगी पैदा कर रखी है। इसलिये औरतों को रिवाजी फैशन और ख़िलाफ़े शरीअत बनाव-सिंगार की बुरी वबा से बचना ज़रूरी है।

ब्यूटी पार्लर के नुकसानात

ब्यूटी पार्लरों में जाने और नये-नये ईजाद कर्दा फैशन इख़्तियार करने से औरतों के चेहरे, जिस्म और बालों का फ़ितरी और कुदरती हुस्न ख़त्म हो जाता है और इससे बहुत से नुक़सानात भी होते हैं। इस सिलसिले में काहिरा

मैडिकल कालिज के प्रोफेसर डाक्टर अब्दुल-मुन्इम साहिब की तहरीर बड़ी विचारनीय है। वह लिखते हैं कि:

“इस तरह ब्यूटी पार्लर जाकर बालों की सैटिंग करवाना, यूरोप के लिहाज से फैशन की तरह विभिन्न रंगों से उन्हें रंगना, बालों को झाड़ने और उनके अन्दर धुंगरियाला पन पैदा करने के लिये विभिन्न गैर-फ़ितरी तरीके इस्तेमाल करना, जिससे बाल जल्दी गिर जाते हैं, उनकी जड़ें कमज़ोर हो जाती हैं, जिनमें ऐसे माद्दे भी शामिल होते हैं जो बालों के लिये सख़्त नुक़सानदेह होते हैं, किसी भी औरत के लिये ऐसी चीज़ों का इस्तेमाल मुनासिब नहीं। क्योंकि यह बालों के लिये सख़्त नुक़सानदेह (हानिकारक) है। औरतों को ऐसी ज़ैब व ज़ीनत (बनाव-सिंगार) इख़्तियार करने से बचना चाहिये।”

(तुम्हारा खुसूसी मुआलिज)

हमारी बहुत सी औरतों को यह मालूम भी नहीं है कि उनके सर के बालों को खींच-तान कर रखने के क्या-क्या नुक़सानात हैं? क्योंकि बालों को खींच-तान कर रखने का मतलब यह है कि उनकी जड़ों पर जोर डाला जाये और खून की एक विशेष मात्रा को बालों की जड़ों में पहुँचने न दिया जाये। जिससे बालों की जड़ें कमज़ोर हो जाती हैं और बाल जल्दी गिर जाते हैं। जिसका यह नतीजा होता है कि ब्यूटी पार्लरों में, फैशन, हेयर कटिंग, थ्रिडिंग, वैक्सिंग, ब्लीचिंग करवाकर.....और आई ब्रूज़ और अपर लियूज़

बनवाकर बन-ठनकर निकलने वाली औरत चन्द दिनों तक बज़ाहिर बहुत अच्छी भली लगेगी, लेकिन उसके बाद जूँ-जूँ इसका असर ख़त्म होता जाता है फिर पच्चीस साल की नौजवान औरत अगर पचास साल की नहीं तो चालीस साल की ज़रूर लगती है। और गुनाह का यह असर ज़रूर होता है कि शौहर के दिल में मुहब्बत के बजाये उसकी तरफ से नफरत बैठती रहती है।

बेहया औरतों से सिंगार करवाना

और ख़ास तौर से ब्यूटी पार्लर में सिंगार करने वाली जो औरतें होती हैं, वे अक्सर बेनमाज़ी और बेपर्दा, आज़ाद ख़्याल, अल्लाह तआला के अहकाम से बागी और रसूले पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को नाराज़ करने वाली औरतें होती हैं, जिनमें बहुत सी बार काफ़िर औरतें भी होती हैं। (1)

और ये ऐसी औरतें होती हैं जिनके शौहर खुद ही उन से बेज़ार हैं और वे खुद अपने शौहरों से बेज़ार होकर इन

(1) किताब के लेखक चूंकि इस्लामी मुल्क "पाकिस्तान" के रहने वाले हैं। इसलिए उन्होंने यह लिख दिया कि उन सिंगार करने वालियों में बागी औरत काफ़िर भी होती हैं, जबकि हमारे देश भारत में तो ज्यादातर औरतें काफ़िर (गैर-मुस्लिम) ही होती हैं, मुसलमान कम ही होती हैं। इसी से ब्यूटी पार्लरों के शरई हुक्म का अन्दाज़ा लगाया जा सकता है।

कामों पर लग गई हैं। तो क्या वे दूसरी औरतों को ऐसा तैयार करेगी जिससे वे अपने शौहर की हो जायें? कभी भी नहीं! बल्कि मुसलमान औरतों के लिये ऐसी बेहया और गुनाहगार औरतों को अपने जिस्म पर हाथ भी नहीं लगाने देना चाहिये।

मर्दों से सिंगार करवाना हराम है

और अगर ब्यूटी पार्लर में काम करने वाले मर्द हों या उनका वहाँ आना-जाना हो तो फिर उसके हराम होने और उस पर खुदा की लानत बरसने में क्या शुब्हा बाकी रह जायेगा?

ब्यूटी पार्लर में जाकर ऐसी बेहया, बेशर्म और गुनाहगार औरतों से अपने को संवरवाना और उनसे सिंगार करवाना मुसलमान औरतों के लिये किसी तरह भी मुनासिब नहीं। बल्कि घर पर ही जो कुछ हो सके उससे अपने आपको सजाना-संवारना चाहिये। इसी में उनके लिये दुनिया व आखिरत दोनों जहान की भलाई और कामयाबी है।

बनाव-सिंगार में फुजूलखर्ची

सजना-संवरना और बनाव-सिंगार जरूर कीजिये लेकिन उसमें इतना भी हद से आगे न बढ़िये कि अपने बजट का

भी ख्याल न रहे, और अपने वालिद (बाप) या अपने शौहर के खून पसीने की कमाई को बेदर्दी से ज़ाया कर दें। और नये-नये फैशन के कपड़े और महंगे-महंगे ज़ेवरात कम से कम ऐसे हालात में तो इस्तेमाल न करें जबकि आपकी दूसरी मुसलमान बहनें सूखी रोटी के लिये भी तरस रही हों।

औरतों खुसूसन नौजवान लड़कियों ने ग़ैर-कौमों को देखकर ऐसे-ऐसे खर्चे बढ़ा लिये हैं कि न वे ज़रूरी खर्च हैं, न उन पर ज़िन्दगी मौकूफ़ है। फैशन की बला ऐसी सवार हुई है और ज़ाहिरी टीपटाप इतनी बढ़ा रखी है कि जितनी भी आमदनी हो सब कम पड़ जाती है, और कर्ज़ पर कर्ज़ चढ़ता चला जाता है।

फैशन की ये बेजा ज़रूरतें जो यूरोप वालों ने निकाल दी हैं, मुसलमान औरतों के लिये किसी तरह भी उनके ख्याल में पड़ना और उनको इस्तेमाल करना ठीक नहीं है। उनकी अंधी पैरवी (अनुसरण) में यह हाल बन गया है कि देखने में खुशहाल, दिल में परेशान। आमदनी अच्छी-खासी मगर गुज़ारा मुश्किल। इत्मीनान और बेफ़िक्री का नाम नहीं।

मुहब्बत के जोश में लड़कियों की परवरिश शुरू ही से इस तरह करती हैं कि बचपन ही से उनको ज़्यादा खर्चों की आदी बना देती हैं, और वे फैशन की इस कद्र शौकीन

बन जाती हैं कि शादी के बाद शौहर पर बोझ बन जाती हैं। शौहर की सारी आमदनी फैशन, लिबास और ज़ेवर की भेंट चढ़ जाती है। आखिरकार फिर आपस में झगड़े और मनमुटाव ज़ाहिर होने लगता है, और ज़्यादा बनाव-सिंगार की आदत डालने से तिलावते कुंरआन पाक, दुरूद व इस्तिग़फ़ार, दीनी मालूमात में लगने की फुरसत भी नहीं मिलती।

फिर असल सजावट तो बातिन यानी दिल व रूह की सजावट और पाकीज़गी है, जिस्म व लिबास की उम्दगी, सजावट भी उसी वक़्त भली मालूम होती है जब दिल सुथरा, अख़्लाक अच्छे, आदतें पाकीज़ा हों। अख़्लाक गन्दे और ज़ाहिर अच्छा, इसकी मिसाल ऐसी है जैसे गन्दगी को रेशम में लपेट कर रख दिया जाये। यह भी समझना चाहिये कि ज़रूरत उसको कहते हैं जिसके बग़ैर ज़िन्दगी दूभर हो जाये। ख़ूब समझ लीजिये और अपने खर्चों का जायज़ा ले लीजिये। हर तुके-बेतुके खर्च को ज़रूरत में शामिल कर लेना अक्लमन्दी नहीं है।

याद रखिये!

“ऐसी नादान और फुज़ूलखर्च औरतों की गोदों में ऐसे फूल नहीं खिला करते और ऐसी टहनियों पर ऐसे कीमती परिन्दे नहीं बैठा करते। ऐसी इनसानियत की कातिल मुंढेर पर बैठकर

चहचहाने वाली मीनायें अपना सुरीला नगमा दुनिया को नहीं सुनाया करतीं। ऐसे नाफरमान व खुदगर्ज गुलदस्तों में सुलतान नूरुद्दीन जंगी और सुलतान सलाहुद्दीन अय्यूबी जैसे गुलाब नहीं खिला करते। ऐसी खुदगर्ज और दूसरों के हुक्क से लापरवाही करके ब्यूटी पार्लरों की कुर्सी पर बैठने वाली के पालने में उमर बिन अब्दुल-अजीज रहमतुल्लाहि अलैहि जैसे नहीं सोया करते। खुदा की नेमतों के नाकद्रदान टीलों और चोटियों पर खनसा रहमतुल्लाहि अलैहि व हमना बिनते जहश रज़ियल्लाहु अन्हा का रंग नहीं भरा जा सकता। ऐसी उदास सड़कों पर और बंजर इलाकों में मुहम्मद बिन कासिम रहमतुल्लाहि अलैहि व उक्बा बिन नाफेअ रहमतुल्लाहि अलैहि नहीं आया करते।

ऐसी बेपर्दा फिरने वालियों और अपने जिस्म के अंगों की बेबाकी के साथ नुमाईश करने वालियों की छातियों से तारिक बिन ज़ियाद व टीपू सुलतान दूध नहीं पिया करते। ऐसी रात की रानियों के गुनचों में ऐसे सुगंधित खुशबुओं वाले तारिक बिन ज़ियाद, मुहम्मद फ़ातेह, जिनकी खुशबू से पूरी इस्लामी दुनिया झूम उठती है, अपनी खुशबूएँ ऐसी माओं को नहीं सुंघाया करते।”

प्यारी माँओं और बहनो!

आज के रिवाजी फैशन की जिस राह पर आप अग्रसर हैं वह मुसलमान औरतों के लिये ज़ेब नहीं देता। मुसलमान औरतों को चाहिये कि ज़ेब व ज़ीनत (सजने-संवरने) के वे

तरीके अपनायें जो इस्लामी तालीमात के मुताबिक हों। और अल्लाह तआला और उसके रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के इरशाद की हदों और सीमाओं में हों।

इसलिये औरतों के लिये यह जानना निहायत ही ज़रूरी है कि ज़ैब व ज़ीनत (बनाव-सिंगार) के कौनसे तरीके शरीअत के खिलाफ़ हैं और कौनसे तरीके शरीअत के मुताबिक़ हैं। ताकि वे खिलाफ़े शरीअत बातों से बच सकें, और शरई हदों में रहते हुए अपना बनाव-सिंगार का फितरी अमल कर सकें।

आगे उन्हीं तरीकों को ज़रा तफ़सील के साथ ज़िक्र किया जाता है। उनको ग़ौर से पढ़ें और उसके मुताबिक़ अमल करने की कोशिश करें। इसी में आपके दीन व दुनिया दोनों जहान की बेहतरी और कामयाबी यकीनी है।

फैशन की हदें और सीमाएँ

औरतों को बनाव-सिंगार से मुताल्लिक़ तीन बातें बुनियादी तौर पर ज़ेहन में रखनी चाहियें।

१. जिन चीज़ों की शरीअत में क़तई तौर पर मनाही है उन्हें करना किसी सूरत में भी औरत के लिये जायज़ नहीं है। चाहे शौहर या कोई और उनको करने के लिये कहे, या

न करने की सूरत में वह उससे नाराज़ हो जाये। क्योंकि हदीस शरीफ में आया है कि:

لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

यानी: अल्लाह तआला की नाफ़रमानी में किसी मख़्लूक की इताअत जायज़ नहीं।

२. जो चीज़ें शरई हदों में हैं और जायज़ क दर्जे में हैं उनमें गुन्जाईश के अनुसार शौहर की मुकम्मल इताअत (फ़रमाँबरदारी) करना औरत के ज़िम्मे है। हदीस शरीफ़ में आया है:

“अगर मैं किसी को किसी के लिये सज्दा करने का हुक्म देता तो औरत को हुक्म देता कि वह अपने शौहर के लिये सज्दा करे।” (जमउल् फ़वाईद १: ३६१)

दूसरी हदीस में इरशाद है:

“अगर कोई आदमी अपनी बीवी को हुक्म दे कि सुर्ख़ पहाड़ से पत्थर उठाकर काले पहाड़ और काले पहाड़ से पत्थर उठाकर सुर्ख़ पहाड़ पर ले जाये तो उसे यही करना चाहिये।”

(जमउल् फ़वाईद १: ३६१)

सिंगार न करने पर तंबीह और डाँट-डपट

शौहर के चाहने के बावजूद बीवी अगर सफ़ाई-सुथराई और ज़ैब व ज़ीनत इख़्तियार न करे (यानी अपने को

ठीक-ठाक न रखे) तो शौहर के लिये बीवी को तंबीह करने का शरई हक हासिल है। चुनाँचे हकीमुल्-उम्मत हज़रत मौलाना अशरफ़ अली साहिब थानवी रहमतुल्लहि अलैहि लिखते हैं:

“एक हक़ मर्द का यह है कि अपनी सूरत बिगाड़ कर मैली-कुचैली न रहा करे। बल्कि बनाव-सिंगार से रहा करे। यहाँ तक कि अगर मर्द के कहने पर भी औरत बनाव-सिंगार न करे तो मर्द को मारने का इख़्तियार है।”

(बहिश्ती ज़ैवर मुदल्लल् पेज ३३८)

औरत को बनाव-सिंगार पर

सवाब मिलेगा

३. औरत शरई हदों और सीमाओं में रहकर जो कुछ बनाव-सिंगार करे उसका मक़सद शौहर को खुश करना हो, न कि दूसरी औरतों और नामेहरम मर्दों को दिखाना और इतराना। अगर शौहर को खुश करने के लिये बनाव-सिंगार करेगी तो इन्शा-अल्लाह इस पर उसको सवाब भी मिलेगा चाहे दूसरी औरतें उसे देखकर खुश हों या नाराज़।

फ़ख़र के लिये बनाव-सिंगार दुरुस्त नहीं

अलबत्ता अगर इतराने और नामेहरम मदों या दूसरी औरतों को दिखाने और उन पर फ़ख़र (इतराने और घमण्ड) करने की नीयत से कपड़े पहनेगी और बनाव-सिंगार करेगी तो गुनाहगार होगी। इसलिये इन बातों से बचना ज़रूरी है।

ज़्यादा बनाव-सिंगार

शरीअत की निगाह में पसन्दीदा नहीं

याद रखिये! ज़्यादा बन-ठनकर रहना शरीअत में पसन्दीदा नहीं है। शौहर वाली औरत ज़रूरत के मुताबिक बनाव-सिंगार कर ले, यह ठीक है। लेकिन बनाव-सिंगार को मुस्तक़िल एक मशग़ला बना लेना और तरह-तरह के तरीक़े उसके लिये सोचना और उसके लिये मुस्तक़िल चीज़ें ख़रीदना और ज़ेहन को हर वक़्त उसमें उलझाये रखना मोमिन के मिज़ाज के खिलाफ़ है। जिनको नेक आमाल और अच्छे अख़्लाक से सजना हो उनके पास इतनी फ़ुरसत कहाँ कि बनावट और ग़ैर-ज़रूरी सजावट में वक़्त ख़र्च करें और पैसा भी जाया करें।

ये तीन बुनियादी बातें जेहन में बिठा लेने के बाद फैशन की राईज (जिन चीजों और तरीकों का रिवाज चल रहा है) सूरतों में से कौनसी सूरत जायज़ है और कौनसी सूरत नाजायज़, इस बारे में शरीअत के मुफ़स्सल (विस्तृत) अहकाम निम्न प्रकार से हैं।

सर के बाल कटवाना

औरतों का अपने सर के बालों को कटवाना, कतरवाना या फैशन के तौर पर छोटे करवाना चाहे सामने की तरफ़ से हो या दाईं-बाईं ओर से हो, या पीछे की तरफ़ से हो, यानी किसी भी तरफ़ से हो, मदों के जैसी शक़ल व सूरत बनाने की वजह से नाजायज़ और गुनाह है। हदीस शरीफ़ में इसकी सख़्त मनाही की गयी है। चुनाँचे रसूले अकरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया:

“अल्लाह तआला की लानत हो उन मदों पर जो औरतों की मुशाबहत इख़्तियार करते (यानी लिबास या अपने रंग-ढंग से उन जैसी शक़ल व सूरत बनाते) हैं। और उन औरतों पर जो मदों की मुशाबहत इख़्तियार करती (यानी लिबास या अपने रंग-ढंग से उन जैसी शक़ल व सूरत बनाती) हैं।”

(बुख़ारी शरीफ़ व अबू दाऊद शरीफ़)

लिहाज़ा औरतों के लिये सर के बालों को कटवाना जायज़ नहीं। अगरचे शौहर इसके लिये कहे तब भी ऐसा

करना उनके लिये जायज़ नहीं। क्योंकि अल्लाह तआला की नाफ़रमानी में शौहर की इताअत (फ़रमाँबरदारी) जायज़ नहीं। ऐसी सूरत में औरत को चाहिये कि मुहब्बत व अदब के साथ इनकार कर दे, और शौहर को शरई हुक्म से आगाह कर दे और नमी से समझा दे। उम्मीद है कि एक मुसलमान होने की हैसियत से शौहर भी शरई हुक्म पर अमल करेगा, और शरीअत के खिलाफ़ अमल करने पर जिद नहीं करेगा।

बेबी-कट बाल रखना

औरतों के लिये बेबी-कट बाल रखना बिल्कुल जायज़ नहीं। लिहाज़ा इससे परहेज़ करना लाज़िमी है।

सर के बाल कतरना

बालों के काटने का हुक्म तो ऊपर लिख दिया गया है, और तराशने (कतरने) का हुक्म भी यही है कि महज़ फैशन के तौर पर औरतों के लिये बालों को तराशना जायज़ नहीं। अलबत्ता अगर बालों के सिरों में शाखें निकल आयें जिसकी वजह से बालों में गिरहें पड़ जाती हों तो उन सिरों को तराशने (कतरने) की गुन्जाईश है। या जो बाल उमूमन ऊपर नीचे हो जाते हैं उनको सिर्फ़ नीचे से बराबर करने के लिये मामूली तौर पर कतरने की गुन्जाईश है।

बालों को डिज़ाइन व फैशन से संवारना

औरतों के लिये सर के बालों को काटे बगैर विभिन्न डिज़ाइन और फैशन से संवारना जायज़ है, अलबत्ता इसमें लिखी गयी बातों का ख़ास ख़याल रखना बहरहाल ज़रूरी है:

१. उससे काफ़िर और बदकार औरतों की मुशाबहत इख़्तियार करना (यानी अपने को उन जैसा बनाना) मक़सद न हो।

२. महज़ अपना या अपने शौहर का दिल खुश करने के लिये ऐसा कर लिया जाये।

३. इतना वक़्त उसमें ज़ाया न हो जिससे दूसरे ज़रूरी कामों में ख़लल पड़ता हो।

बढ़ाने के लिये बाल कटवाना

बाज़ी औरतों के बालों की चोटियों के ख़त्म पर बाल दो और तीन हिस्सों में सिरों की नोकों से तक़सीम हो जाते हैं, (यानी दो मुँहे या कई मुँहे बन जाते हैं) फिर बालों का बढ़ना बन्द हो जाता है। अगर उन बालों के सिरों को काट दिया जाये तो फिर बाल बढ़ने शुरू हो जाते हैं। तो ऐसी सूरत में बालों को बढ़ाने के लिये बालों के सिरे मामूली तौर पर काटना बिला शुब्हा जायज़ है।

बीमारी और दर्द की वजह से

बाल कटवाना

अगर किसी औरत के सर में कोई बीमारी या दर्द वगैरह पैदा हो जाये और उसके सबब वालों का काटना जरूरी हो जाये तो फिर ऐसी हालत में मजबूरी की वजह से यानी शर्ई उज्र की बिना पर वालों का काटना जायज़ है। लेकिन जैसे ही यह उज्र खत्म हो जाये इजाज़त भी खत्म हो जायेगी, यानी उज्र (मजबूरी) खत्म होने के बाद वालों का काटना जायज़ न होगा। (फतावा खानिया ३:४०६)

छोटी लड़कियों के बाल कटवाना

बालिग़ या बालिग़ होने के करीब लड़कियों के बाल कटवाना तो जायज़ नहीं जैसा कि ऊपर तफ़सील से लिखा गया है। अलबत्ता ऐसी बच्चियाँ जो छोटी हों और जवान होने के करीब न हों, यानी जिनकी उम्र नौ साल से कम हो, तो ख़ूबसूरती या किसी और जायज़ मक़सद के लिये उनके बाल कटवाना जायज़ है। लेकिन काफ़िरों या बुरे लोगों के साथ इरादी तौर पर मुशाबहत इख़्तियार करने (यानी उनका स्टाईल अपनाने) से बचना चाहिये। क्योंकि

शरीअत में उन जैसों के साथ मुशावहत इख्तियार करने से सख्त मना किया गया है।

बालों को ब्लीच करना और रंगना

ब्यूटी पार्लरों में औरतों के बालों को ब्लीच (Bleech) किया जाता है और फिर दूसरे रंग से रंगा जाता है, तो यह काम अगर शरई हदों में रहते हुए किया जाये तो शरीअत के हिसाब से इसमें कोई हर्ज नहीं है, और शरई सीमाओं की तफ़सील किताब के शुरू में बयान कर दी गई है।

भंवों को बारीक बनाना

आजकल औरतें भंवों को ख़ूबसूरत शक्ल देने के लिये आई ब्रो (Eyebrow) के आस-पास के चन्द बाल नोच लेती हैं। इस तरह भवें ख़ूबसूरती से गोल लकीर सी बन जाती हैं। मक़सद इससे महज़ ख़ूबसूरती और जीनत (सिंंगार) है। लेकिन ऐसा करना शरीअत के हिसाब से जायज़ नहीं, क्योंकि जिस्म अल्लाह तआला की अमानत है, जिसमें किसी शरई और फ़ितरी ज़रूरत के बग़ैर खुद-साख़्ता (अपनी बनाई हुई) तब्दीली दुरुस्त नहीं है।

इसी वजह से रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम

ने खूबसूरती के लिये दाँतों के दरमियान फसल (Gap) पैदा करने और जिस्म को गोदने या गुदवाने को नाजायज़, लानत का सबब और अल्लाह तआला की बनाई हुई हालत को बदलने की संज्ञा दी है, और औरतों को अपने जिस्म से बाल नोचने की मनाही फरमाई है। चुनाँचे भंवों के बाल नोचकर बारीक लकीर सी बना लेना और दोनों भंवों के दरमियान फासला करना जैसा कि आजकल इसका आम फैशन है, सरासर नाजायज़ है। (मिशकात शरीफ पेज ३८१)

शौहर को खुश करने के लिये भी ऐसा करना जायज़ नहीं। अलबत्ता भंवों के बाल अगर बहुत बढ़ गये हों तो उनको कतर कर या कतरवा कर कम करना बिला शुब्हा जायज़ है।

चेहरे के बाल साफ़ करना

चेहरे के बाल और रूएँ जो पेशानी (माथे) और मुँह पर होते हैं, उनको अगर नोचकर निकाला जाये तो चूँकि इसमें अपने जिस्म को बिला वजह तकलीफ़ देना है, इसलिये नोचकर निकालना मुनासिब नहीं, अलबत्ता अगर किसी पाऊंडर वगैरह के ज़रिये साफ़ किया जाये तो इसकी गुन्जाईश है।

चेहरे से दाढ़ी-मूँछ साफ करना

बाजी औरतों के चेहरे पर दाढ़ी-मूँछ निकल आती हैं, तो उसको साफ करना न सिर्फ़ जायज़ बल्कि अफ़ज़ल और बेहतर है। अलबत्ता इन जायद बालों को भी नोचकर निकालने में चूँकि बिला वजह अपने जिस्म को तकलीफ़ देना है। इसलिये नोचकर निकालना मुनासिब नहीं, किसी पाऊंडर वग़ैरह के ज़रिये साफ़ किया जाये तो दुरुस्त है।

होंठों के बाल साफ़ करना

अगर किसी औरत के होंठ के ऊपर बाल उग आये हों तो उन्हें दूर और साफ़ करने में कोई हर्ज नहीं, बल्कि उन्हें दूर करना औरत के हक़ में अफ़ज़ल और बेहतर है।

(फ़तावा शामी ६: ३७३)

अलबत्ता इन जायद बालों को भी नोचकर निकालने में चूँकि बिला वजह जिस्म को तकलीफ़ देना है इसलिये नोचकर निकालना मुनासिब नहीं, किसी पाऊंडर वग़ैरह के ज़रिये साफ़ करना चाहिये।

हाथ-पाँव के बाल साफ़ करना

औरतों के लिये कलाईयों और पिण्डलियों के बालों को

साफ करना जायज़ है। इसलिये कि औरत के हक में ज़ीनत (बनाव-सिंगार) मतलूब है। तथा हाथ-पाँव के बाल साफ करने में असल जिस्मानी बनावट में कोई तब्दीली नहीं होती और इसमें कोई धोखा भी नहीं होता। इसलिये हाथ-पाँव के बाल साफ करना जायज़ है। (मिरकात ८: २१२)

अलबत्ता इन बालों को भी नोचकर साफ करने में चूँकि बिला वजह अपने जिस्म को तकलीफ देना है इसलिये नोचकर निकालना मुनासिब नहीं, किसी पाऊंडर वगैरह से साफ करना चाहिए।

जिस्म गोदना, गुदवाना जायज़ नहीं

जिस्म गोदना या गुदवाना जायज़ नहीं हराम है। इसका तरीका यह होता है कि किसी सूई वगैरह से खाल में गहरे गहरे निशान डाल कर उसमें सुर्मा या नील भरा जाता है। इस तरह जिस्म पर जानवरों या दीगर चीज़ों की तस्वीरें बनाई जाती हैं। हदीस शरीफ में इस पर सख्त वर्इदे (सज़ा की धमकियाँ) आई हैं। हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लाम ने ऐसी औरतों पर लानत फरमाई है।

(मिशकात शरीफ पेज ३८१)

इसलिये औरतों के लिये इन नाजायज़ और ख़िलाफ़े

शरई बातों से बचना वाजिब है।

बालों में बाल मिलाना

इसी तरह औरतें जैब व जीनत (बनाव-सिंगार) के लिये और अपने बाल लम्बे या घने या फूले हुए जाहिर करने के लिये दूसरे किसी मर्द या औरत के बाल लेकर अपने बालों में मिला लेती हैं। चूँकि इसमें धोखा और फरेब है इसलिये रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इसको सख्त ना-पसन्द फरमाया और ऐसी औरतों पर लानत फरमाई। इसलिये औरतों के लिये इन नाजायज़ कामों से बचना ज़रूरी है।

चुनाँचे हदीस शरीफ में इरशाद है:

“हज़रत अब्दुल्लाह बिन उमर रज़ियल्लाहु अन्हु फरमाते हैं कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि खुदा की लानत हो उस औरत पर (जो बालों को लम्बा या फूला हुआ बनाने के लिये दूसरे किसी मर्द या औरत के बाल) अपने बालों में या किसी और के बालों में मिला ले। और उस औरत पर भी खुदा की लानत हो जो किसी से कहे कि दूसरे के बाल मेरे बालों में मिला दे। और फरमाया कि खुदा की लानत हो उस औरत पर जो गोदने वाली है और गुदवाने वाली है।”

(मिशकात शरीफ पेज १३८९)

बालों का विग लगाना

मौजूदा दौर में विग यानी बनावटी बालों का इस्तेमाल बहुत आम है। और नई साईस ने इसमें भी काफी तरक्की की है और नये-नये अन्दाज़ से बाल लगवाये जाने के तरीके ईजाद हो गये हैं। शरीअत के एतिबार से हम उन तरीकों को दो सूरतों में बयान कर सकते हैं।

1. इनसानी बालों का विग लगाना

हदीस शरीफ़ की रू से यह बात बिल्कुल स्पष्ट है कि इनसानी बालों का विग लगवाना बिल्कुल जायज़ नहीं, हराम है। चाहे विग के बाल मशीन के ज़रिये इस तरह लगवायें कि वे जिस्म के साथ मुस्तक़िल तौर पर चिपक (फ़िट हो) जायें और वे जिस्म से अलग न हो सकते हों, या इस तरह न लगवायें बल्कि आरज़ी (अस्थाई) तौर पर लगवायें कि जब चाहें उसे पहन लें और जब चाहें उसे उतार दें। इनमें से किसी सूरत में भी इनसानी बालों का विग लगवाना बिल्कुल जायज़ नहीं। (मिशकात शरीफ़ ३८१)

2. जानवर के बालों

या बनावटी बालों का विग

इन्सान के अलावा किसी जानवर के बालों का विग या बनावटी बालों का विग लगाना और लगवाना शर्ई तौर पर जायज़ है। अगर इन बालों का विग जिस्म में मुस्तक़िल (स्थायी) तौर पर चिपकवा कर लगाया जाये तो इसमें भी कोई हर्ज नहीं, जायज़ है। और अगर मुस्तक़िल तौर पर न लगाया जाये बल्कि अ़ारज़ी (अस्थायी) तौर पर लगाया जाये यानी जब चाहें लगा लें और जब चाहें उतार लें तो यह भी जायज़ है।

विग के बाल पर मसह

और गुस्ल का हुक्म

अगर विग के बाल जिस्म के साथ मुस्तक़िल (स्थायी) तौर पर फ़िट हों जायें और वे जिस्म से अलग न हो सकते हों तो वुजू के दौरान उस पर मसह करना जायज़ है और इसी हालत में फ़र्ज़ गुस्ल भी दुरुस्त है। और अगर ये बाल जिस्म के साथ मुस्तक़िल चिपके हुए न हों बल्कि अ़ारज़ी

(अस्थाई) हों कि जब चाहें लगा लें और जब चाहें हटा लें तो उस पर मसह जायज़ नहीं। और उन बालों के होते हुए अगर जिस्म तक पानी न पहुँचे तो ऐसी सूरत में फर्ज़ गुस्ल भी दुरुस्त नहीं होगा, ऐसी सूरत में उनको हटा कर सर पर मसह करना ज़रूरी है, और फर्ज़ गुस्ल में, गुस्ल से पहले उन को उतार कर गुस्ल करना ज़रूरी है।

(फतावा आलमगीरी ५: ३५८)

ऊँट के कोहान की तरह बाल बाँधना

औरतों के लिये अपने सर के बालों को ऊँट के कोहानों (कमर पर उभरे हुए हिस्से) की तरह बाँधना जायज़ नहीं। क्योंकि हदीस शरीफ़ में इसकी मनाही आई है। और फरमाया गया है कि जो औरतें ऊँट के कोहान (कमर पर उभरे हुए हिस्से) की तरह बाल बाँधेंगी वे जन्नत में दाख़िल न होंगी और न उसकी खुशबू पा सकेंगी। फिर फरमाया कि उस (जन्नत) की खुशबू इतनी इतनी दूर से सूँधी जाती है।

(मिशकात शरीफ़ पेज ३०६)

जन्नत से मेहरूमी बहुत ही बदबूख़्ती की बात है, इसलिये औरतों को इस तरह ऊँट के कोहान (ऊँट की कमर पर उभरे हुए हिस्से) की तरह बाँधने से परहेज़ करना

वाजिब है।

बालों को ऊपर या नीचे बाँधना

अलबत्ता अगर औरत अपने बालों को इकट्ठा करके सर के ऊपर या नीचे की तरफ बाँध ले जैसा कि आम तौर पर बाँधे जाते हैं, तो इसमें कोई हर्ज नहीं है। और ऐसा करने वाली औरत उक्त हदीस की वर्इद (धमकी) में दाखिल नहीं। क्योंकि जिक्र हुई हदीस की वर्इद (डाँट और धमकी) ऐसी औरतों के बारे में है जो अपने बालों को ऊँट के कोहान (ऊँट की कमर पर उभरे हुए हिस्से) की तरह मर्दों को अपनी तरफ माईल करने की गर्ज से बनायें और नंगे सर फिरे।

दाँतों को बारीक करना

हुस्न और खूबसूरती के लिये दाँतों को किसी तरह घिस कर बारीक करना और दाँतों के दरमियान कुशादगी (खुली जगह) निकालने की कोशिश करना नाजायज़, मना और काबिले लानत चीजों में शामिल है। ऐसा करने से अल्लाह की पैदा की हुई शक्ल व सूरत में अपनी तरफ से अदल-बदल करना लाज़िम आता है जो बहुत ही बुरा और ना-पसन्दीदा काम है, और सख्त वर्जित (मना किया हुआ)

और बुरा है, और लानत का काम है। हदीस शरीफ में इरशाद है:

“खुदा की लानत हो उन औरतों पर जो हुस्न के लिये दाँतों के दरमियान कुशादगी (Gap) करती हैं, जो अल्लाह की बनाई हुई शक्ल को बदलने वाली हैं।” (बुखारी शरीफ)

मेकअप करना

औरत को चाहिये कि वह अपने शौहर के सामने अपनी सूरत बिगाड़ कर और मैली-कुचैली न रहा करे। बल्कि साफ-सुथरी और बनाव-सिंगार से रहा करे और इस मकसद के लिये शर्ई सीमाओं में रहते हुए औरत के लिये मेकअप करना, पाऊंडर, क्रीम और इसी तरह मेकअप की दूसरी चीजों का इस्तेमाल जायज़ है।

मेकअप के गैर-मुल्की सामान का हुक्म

बनाव-सिंगार और मेकअप में इस्तेमाल होने वाली बहुत सारी चीजें बाहर मुल्कों से आती हैं- जैसे पाऊंडर, क्रीम, लिपिस्टिक, लोशन, नील-पॉलिश वगैरह, इनके बारे में कहा जाता है कि इनकी तैयारी में खिन्जीर (सुअर) की चर्बी या मुर्दार जानवरों की चर्बी वगैरह शामिल की जाती है, जो कि शरीअत के मुताबिक हराम है। इसलिये यह सवाल पैदा

होता है कि क्या शरई तौर पर इन चीज़ों का इस्तेमाल जायज़ होगा या नहीं?

इस सवाल का जवाब यह है कि इन चीज़ों के बारे में अगर यह बात यकीनी तौर पर मालूम हो कि उनके अन्दर ऐसी चीज़ें इस्तेमाल की जाती हैं जिनका इस्तेमाल शरई तौर पर हराम है (जैसे सुअर की चर्बी या मुर्दार जानवर की चर्बी वगैरह) और यह भी यकीन से मालूम हो कि इन नाजायज़ और नापाक चीज़ों (चर्बी वगैरह) को किसी कीमियावी अमल के ज़रिये उनकी हकीकत व माहियत को तब्दील नहीं किया गया है, तो ऐसी सूरत में उन चीज़ों का इस्तेमाल जायज़ नहीं। उनके इस्तेमाल से बचना वाजिब है। क्योंकि ये चीज़ें हराम और नापाक हैं।

और अगर उनमें हराम चीज़ों के इस्तेमाल किये जाने का यकीन न हो, बल्कि महज़ शक हो कि शायद इनमें किसी हराम चीज़ को इस्तेमाल किया गया हो, तो महज़ शक की बुनियाद पर इन चीज़ों का इस्तेमाल नाजायज़ नहीं होगा।

और अगर इन चीज़ों में हराम और नापाक चीज़ों को शामिल करना यकीनी हो मगर साथ-साथ यह भी यकीनी तौर पर मालूम हो कि इन चीज़ों के मिलाये जाने के बाद किसी कीमियावी अमल के ज़रिये उनकी हकीकत व माहियत

(यानी असल शक्ल व सूरत और हालत) बदल गई है तो ऐसी सूरत में उन चीजों का बाहरी इस्तेमाल जायज़ है।

(फ़तावा शामी जिल्द १ पेज ३१६)

लिपिस्टिक का इस्तेमाल

आजकल औरतें अपने लबों (होंठों) पर जो लिपिस्टिक इस्तेमाल करती हैं, उसके इस्तेमाल के बारे में शरई हुक्म में कुछ तफ़सील है, और वह यह कि अगर वह लिपिस्टिक ऐसी हो कि उसके इस्तेमाल से ऐसी तह न जम जाती हो कि जिसके होते हुए वुजू और फ़र्ज गुस्ल में जिस्म तक पानी न पहुँचता हो, बल्कि उसके होते हुए भी वुजू और फ़र्ज गुस्ल में जिल्द (खाल) तक पानी अच्छी तरह पहुँच जाता हो, तो उसका इस्तेमाल जायज़ है।

और अगर उसके इस्तेमाल से ऐसी तह जम जाती हो कि जिसके होते हुए वुजू और फ़र्ज गुस्ल में जिस्म तक पानी न पहुँचता हो, तो उसके इस्तेमाल से वुजू और फ़र्ज गुस्ल नहीं होगा। तो ऐसी सूरत में औरत को पाकी, वुजू और फ़र्ज गुस्ल की ज़रूरत के वक़्त उसको लगाना जायज़ नहीं, क्योंकि जब वुजू और फ़र्ज गुस्ल न होगा तो पाक कैसे होगी और नमाज़ कैसे पढ़ेगी?

अलबत्ता अगर उसके इस्तेमाल से वुजू, फ़र्ज गुस्ल

और नमाज़ वगैरह में कोई ख़लल न आता हो, यानी वुजू और फ़र्ज़ गुस्ल से पहले उसे अच्छी तरह साफ़ करके वुजू और फ़र्ज़ गुस्ल कर लें, तो फिर कोई भी औरत अपनी ख़ूबसूरती के लिये या बीबी अपने शौहर का दिल खुश करने के लिये उसे लगा सकती है और शरई तौर पर यह उसके लिये जायज़ है।

पलकों पर रंग लगाना

पलकों पर जो रंग लगाया जाता है या आई ब्रो (Eyebrow) लगाया जाता है, अगर वह वुजू और फ़र्ज़ गुस्ल में जिस्म तक पानी पहुँचने से रोकने वाला (बाधक) नहीं है, तो उसका इस्तेमाल जायज़ है। और अगर उसे लगाने के बाद जिस्म तक पानी नहीं पहुँचता तो उसका हुक्म नाखुन पॉलिश का सा है, जो आगे ज़िक्र किया जा रहा है।

नील-पॉलिश का इस्तेमाल

नील-पॉलिश का इस्तेमाल या उस जैसी वे चीज़ें जिनके इस्तेमाल से ऐसी तह जम जाती हो कि उसके होते हुए जिल्द (खाल) तक पानी नहीं पहुँचता, तो उन्हें पाकी, वुजू और फ़र्ज़ गुस्ल की ज़ख़रत के वक़्त लगाना जायज़ नहीं।

क्योंकि उसके होते हुए वुजू और फर्ज गुस्ल नहीं होता, और जब वुजू और फर्ज गुस्ल नहीं होगा तो औरत पाक नहीं होगी, इसलिये उसकी नमाज़ भी नहीं होगी।

अलबत्ता अगर इन चीज़ों के इस्तेमाल से ऐसी तह न जमती हो कि उसके होते हुए पानी जिस्म तक पहुँचने में रुकावट हो, या ऐसी तह जम जाती हो मगर वुजू और फर्ज गुस्ल से पहले उन्हें अच्छी तरह साफ़ करके वुजू और फर्ज गुस्ल कर लें, तो फिर औरत के लिये उसका लगाना जायज़ है। लेकिन औरतों के लिये मुनासिब यह है कि वे ऐसी फुजूल चीज़ों की आदत न डालें जिनसे आगे चल कर नमाज़ वगैरह में खलल पैदा होने और मुआशरत (सामाजिक जिन्दगी) में गैर-मुस्लिमों और बुरे लोगों की मुशाबहत पैदा होने (यानी उन जैसा दिखने) की संभावना हो।

लम्बे नाखुन रखना और तराशना

नाखुनों को खूबसूरत बनाने के लिये उनमें तराश-खराश का अमल जायज़ है। लेकिन बहुत सी औरतों में यह रिवाज पाया जाता है कि वे लम्बे-लम्बे नाखुन रखती हैं और उनको नहीं कटवातीं। जबकि सुन्नत अमल यह है कि हर हफ्ते में एक बार नाखुन कटवाये जायें, और अगर इससे ताखीर (देरी) हो जाये तो पन्द्रह दिन के अन्दर-

अन्दर काटना चाहिये, और इससे भी देरी हो जाये तो ज्यादा से ज्यादा चालीस दिन तक की देरी और विलंब की गुन्जाईश है। इससे ज्यादा ताखीर (देरी) करना और लम्बे-लम्बे नाखुन रखना जायज़ नहीं, गुनाह है। लिहाज़ा औरतों को इससे बचना चाहिये। (फ़तावा अलमगीरी ५:३५७)

नाखुन काटने का तरीका

नाखुन काटना अपने आप में सुन्नत है और इसमें कोई मख़सूस तरीका मसनून नहीं है, और जिस तरह भी काटे जायेंगे सुन्नत अदा हो जायेगी। लेकिन बाज़ दीन के अलिमों ने फ़रमाया कि इसमें बेहतर तरीका यह है कि दाएँ हाथ की सब्बाबा (अंगूठे के बराबर वाली) उंगली से शुरू करे और इसी हाथ के अंगूठे पर ख़त्म करे। और दाएँ पैर की छोटी उंगली से शुरू करे और बाएँ पैर की छोटी उंगली पर ख़त्म करे।

साथ ही यह कि जुमा के दिन जुमा से पहले नाखुन काटना बेहतर और अच्छा है। तथा रात को भी नाखुन काटना जायज़ है। और नाखुन काटने के बाद उसे वैतुल्ख़ला (लैट्रीन) और गुस्लख़ाने के अलावा दूसरी जगह फेंकना जायज़ है, अलबत्ता दफ़न कर देना बेहतर है।

(फ़तावा अलमगीरी ५: ३५७)

डिज़ाईन से मेहंदी लगाना

औरतें जो अपने हाथों से मेहंदी लगाती हैं, जैसे आजकल डिज़ाईन और फैशन के मुताबिक़ लगाई जाती है, और बहुत सी बार हाथों की पुश्त पर भी खास डिज़ाईन से मेहंदी लगाई जाती है, तो औरतों के लिये यह सब जायज़ है। बल्कि हाथ और पाँव पर सिंगार के लिये मेहंदी लगाना उनके लिये बेहतर और अफ़ज़ल है। (मिशकात पेज १३८३)

खास डिज़ाईन और फैशन के साथ मेहंदी लगाई जाये तो इसमें भी कोई हर्ज नहीं, दुरुस्त है। लेकिन इसमें ज्यादा वक़्त जाया करना मुनासिब नहीं।

महलूल और कोण मेहंदी लगाना

आजकल बाज़ारों में कोण मेहंदी और मेहंदी से तैयार शुदा महलूल, मेहंदी की तरह इस्तेमाल किया जाता है। औरतों के लिये इसका इस्तेमाल जायज़ है। मेहंदी और महलूल की तह उतारने के बाद वुजू और गुस्ल दुरुस्त हो जाता है, क्योंकि उसके बाद मेहंदी का सिर्फ़ रंग बाकी रह जाता है जो वुजू और गुस्ल में जिस्म तक पानी पहुँचने में बाधक नहीं होता। (फ़तावा शामी पेज १५४)

उबटन लगाना

शादी-विवाह के मौके पर लड़की को उबटन लगाने का रिवाज है और शरीअत के एतिवार से इसमें कोई हर्ज भी नहीं। यानी लड़की को उबटन लगाना अपने आप में जायज़ है, लेकिन इस मौके पर जो दूसरी ख़राबियाँ और ग़लत रस्में होती हैं जैसे फ़ोटो खींचना, बेपर्दगी, अजनबी मर्दों और औरतों का सामना और उनसे मिलाप, मूवी बनाना और फुज़ूलखर्ची वगैरह, ये सब बातें नाजायज़ और हराम हैं। इसलिये इन नाजायज़ बातों से बचना ज़रूरी है। अलबत्ता इन तमाम ख़राबियों और बुराईयों से बचकर उबटन लगाया जाता है तो उसमें कोई हर्ज नहीं।

काला ख़िज़ाब लगाना

औरतों के लिये अपने बालों को काला करने या बालों को ख़ूबसूरत बनाने की ग़र्ज से ख़िज़ाब या दूसरे कीमियावी मुखक्कबात (बनी हुई चीज़ें), जैसे काला कोला, काली मेहंदी या दूसरे बालों के रंग (हेयर कलर्ज़) लगाने के बारे में शरई हुक्म में कुछ तफ़सील है। और वह यह है कि ख़ालिस सियाह रंग के अलावा दूसरे रंगों का ख़िज़ाब लगाना औरत के लिये बिला शुब्हा दुरुस्त है। और सुख़्ख़ ख़िज़ाब, ख़ालिस

हिना या कुछ सियाही माईल जिसमें कतम शामिल किया जाता हो, औरत के हक में मसनून (सुन्नत) भी है।

और जहाँ तक ख़ालिस सियाह रंग के ख़िज़ाब और ख़ालिस सियाह रंग के दूसरे कीमियावी बालों के रंगों (हेयर कलर्ज़) का ताल्लुक है, तो इससे अगर अपने आपको कम उम्र और जवान ज़ाहिर करके किसी को धोखा देना मकसूद हो तो यह बिल्कुल नाजायज़ और हराम है। और अगर इससे किसी को धोखा देना मकसूद न हो बल्कि मियाँ-बीवी का मामला हो और शौहर को खुश करने के लिये बीवी उसकी ख़्वाहिश पर बतौर सिंगार ख़ालिस सियाह रंग का ख़िज़ाब लगाये, तो इसकी भी गुन्जाईश है। बाज़ उलेमा ने इसकी इजाज़त दी है। (मिरकात जिल्द ८ पेज ३०४)

सोने चाँदी का इस्तेमाल

औरतों को ज़ेवर से बहुत ज़्यादा मुहब्बत होती है और यह बात मशहूर है कि अगर औरत के जिस्म में हर जगह सोने की कील गाड़ दी जाये तो सोने की मुहब्बत की वजह से ज़रा भी तकलीफ़ महसूस नहीं करेगी। दीने इस्लाम फ़ितरत के मुताबिक़ है, नफ़्स की ख़्वाहिशों की भी रियायत रखी है। मगर इसमें एतिदाल (दरमियानी राह) ज़रूरी है,

और इसके लिये सीमायें भी मुकर्रर फरमा दी हैं। और ऐसे कानून लागू फरमा दिये हैं जो इनसान को गुस्सर, तकब्बुर, शैखी, दूसरों को कमतर समझने, अपने को अच्छा और बड़ा समझने और खुदा की मख्लूक का दिल दुखाने और हक तल्फी से बाज़ रखते हैं। अगर किसी औरत को हलाल माल से मयस्सर हो तो सोने और चाँदी दोनों का ज़ेवर पहनना उसके लिये बिला शुब्हा जायज़ है।

दिखावे के लिये ज़ेवर पहनने की मनाही

अलबत्ता रियाकारी और दिखावे के लिये सोने के ज़ेवरात नहीं पहनना चाहिये। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लाम ने फरमाया कि:

“जो औरत ज़ाहिर करने के लिये सोने का ज़ेवर पहनेगी, इसकी वजह से उसको अज़ाब दिया जायेगा।”

ज़ेवर दिखाने का मर्ज़ औरतों में बहुत होता है और अगर किसी को पता न चले तो मज्लिस में बैठे हुए तरकीबों और तदबीरों से बताती हैं कि हमने ज़ेवर पहना हुआ है। जैसे बैठे-बैठे गर्मी का बहाना करके एक दम कान और गला खोल देंगी, ज़बान से कहेंगी ऊई कितनी गर्मी है और दिल में ज़ेवर ज़ाहिर करने की नीयत है। अल्लाह

तआला नफ़्स की मक्कारियों से बचाये। आमीन

ज़ेवर न पहनना बेहतर है

बहरहाल उक्त ख़राबियाँ न हों तो औरतों को ज़ेवर पहनने की गुन्जाईश है, मगर न पहनना फिर भी अफ़ज़ल और बेहतर है। दुनिया में न पहनेंगी तो आख़िरत में बहुत मिलेगा। चुनाँचे नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया:

“अगर तुम जन्नत के ज़ेवर और रेशम को चाहते हो तो उनको दुनिया में मत पहनो।” (मिशकात शरीफ़ पेज ३७६)

बजने वाला ज़ेवर पहनने की मनाही

जिस तरह औरतों का जिस्म देखना मर्दों के लिये जिन्सी (सैक्सी) उभार का सबब बनता है, उसी तरह उनकी आवाज़ और उनके जिस्म पर सजे ज़ेवर की आवाज़ भी मर्दों में जिन्सी उकसाव पैदा करती है। इसके अलावा आगे आ रही हदीसों से यह बात वाज़ेह (स्पष्ट) होती है कि बजने वाला ज़ेवर और घुंघरू और घन्टियाँ शैतान को पसन्द हैं, और ये शैतान के बाजे हैं। जब उनमें से आवाज़ निकलती है तो वह खुश होता है। और जहाँ ऐसी चीज़ें होती हैं वहाँ रहमत के फ़रिश्ते दाख़िल नहीं होते।

इन हदीसों को सामने रखते हुए दीन के आलिमों ने लिखा है कि ऐसा ज़ेवर जिसके अन्दर खोल में बजने वाली चीज़ें पड़ी हुई हों उसके पहनने की शर्ह इजाज़त नहीं है। जैसे- पुराने ज़माने में झाँझर होते थे, और इसके अलावा भी कई चीज़ें ऐसी बनाई जाती हैं। देहात में अब भी इस तरह के ज़ेवरात का रिवाज है और शरीअत के एतिबार से यह सब मना है।

हदीस शरीफ में है:

“हज़रत लुबाबा रज़ियल्लाहु अन्हा फ़रमाती हैं कि मैं हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा के पास हाज़िर थी। उस वक़्त यह बाक़िआ पेश आया कि एक औरत एक लड़की को साथ लिये हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा के पास अन्दर आने लगी। वह लड़की झाँझर (पाँव का एक ज़ेवर) पहने हुए थी। जिनसे आवाज़ आ रही थी। हज़रत आयशा ने फ़रमाया कि जब तक इसके झाँझर न काटे जायें इसको मेरे पास हरगिज़ न लाना। मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से सुना है कि: जिस घर में घन्टी हो उसमें (रहमत के) फ़रिश्ते दाख़िल नहीं होते।” (मिशकात पेज ३७६)

दूसरी हदीस में है:

“घन्टियाँ शैतान के बाजे हैं।” (मिशकात पेज ३३८)

एक और हदीस में इरशाद है:

“हर घन्टी के साथ शैतान होता है।” (मिशकात पेन ३७६)

एक हदीस में हज़रत अबू उमामा रज़ियल्लाहु अन्हु हुजूरे पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का इरशाद नक़ल करते हैं कि:

“अल्लाह तआला धुंधरूओं की आवाज़ ऐसे ही ना-पसन्द करता है जैसे गाने की आवाज़। और अल्लाह तआला गाने वाले को वैसी ही सज़ा देगा, जैसी कि मौसीक़ी से लगाव रखने वाले को देगा। और आवाज़ वाले धुंधरू तो सिर्फ़ वही औरत पहन सकती है जो अल्लाह की रहमत से दूर हो।” (फिरदौस, दैलमी)

और जिस ज़ेवर में बजने वाली चीज़ न हो मगर ज़ेवर आपस में एक दूसरे से मिलकर बजता हो, उससे भी मना किया गया है। चुनाँचे इसके बारे में कुरआन हकीम में यह इरशाद है:

“और अपने पाँव (चलने में ज़मीन पर) ज़ोर से न मारे ताकि उनकी वह ज़ानत (सिंगार) मालूम हो जाये जिससे वे पोशीदा तौर पर सजी हुई हैं।” (सूर: नूर आयत: ३१)

प्लास्टिक और दूसरी धातों के

ज़ेवर पहनना

आजकल बनावटी (आर्टीफीशल) चीज़ों का दौर है। नक़ली ज़ेवरात जो कि प्लास्टिक, सिक्का, ऐल्मूनियम वगैरह

चीज़ों को मिलाकर तैयार होते हैं, और उन ज़ेवरात पर सोने या चाँदी का पानी चढ़ाया जाता है, ऐसे ज़ेवरात का इस्तेमाल औरतों के लिये जायज़ है।

चूड़ियाँ पहनना

इसी तरह प्लास्टिक और दूसरी धातों की चूड़ियाँ पहनना भी औरतों के लिये जायज़ है। लेकिन चूड़ियाँ ख़रीदने के लिये औरतों का बग़ैर शर्ई पर्दा बाज़ारों में जाना और दुकानों का चक्कर लगाना बिल्कुल नाजायज़ और सख़्त गुनाह है। इसके अलावा मर्द दुकानदारों के साथ हंसी-मज़ाक़ करना और उनके हाथों से चूड़ियाँ पहनना और उनके लिये पहनाना निहायत वेशर्मी और सख़्त गुनाह है। इसलिये औरतों और दुकानदार दोनों के लिये ज़रूरी है कि इन ख़िलाफ़े शरीअत बातों से मुकम्मल तौर पर परहेज़ करें।

सोना-चाँदी

और दूसरी धातों की अंगूठी पहनना

औरतों के लिये सोना और चाँदी की अंगूठी पहनना तो बिला शुब्हा जायज़ है, अलबत्ता सोना और चाँदी के

अलावा दूसरी धातों की अंगूठी पहनना औरतों के लिये जायज़ नहीं। (फ़तावा आलमगीरी जिल्द ५ पेज ३३५)

और औरतों के लिये प्लास्टिक की अंगूठी पहनना जायज़ है या नहीं? इसके मुताल्लिक़ दीन के आलिमों (फ़ुकहा-ए-किराम) की कोई स्पष्ट इबारत तो नहीं मिली, अलबत्ता उसूल और फ़ुकहा-ए-किराम की तहरीरों के उमूम से इसकी भी मनाही मालूम होती है, इसलिये इससे भी बचना चाहिये।

नगीने में ख़ास पत्थर का इस्तेमाल

अंगूठी में हर किस्म के पत्थर का लगाना जायज़ है। और अगर किसी ख़ास पत्थर या चाँदी की अंगूठी जो किसी ख़ास किस्म की हो, जिसे पहनने में किसी बीमारी की सेहत और शिफ़ा तर्जुबे से साबित हो, तो इसी गुर्ज से उसको इस्तेमाल करना जायज़ है।

लेकिन पत्थर के बारे में यह अक्कीदा रखना चाहिये कि पत्थर में यह तासीर हक़ तआला ने पैदा कर दी है और फिर जिस वक़्त चाहता है हक़ तआला उन तासीरों को नाफ़िज़ (लागू और असरदार) करता है, चीज़ों का इसमें कोई दख़ल, तसरूफ़ और तासीर नहीं। अल्लाह तआला ही उसमें असर पैदा करता है। यही अक्कीदा पत्थर और अंगूठी

के चारों में रखना बहमाल ज़रूरी है। (फ़तावा मुन्सिफ़ १३)

नाक और कान में सुराख़ करवाना

औरतों के लिये ज़ेवरगत पहनने के लिये कान और नाक में सुराख़ करवाना जायज़ है और इस मुक़म्मद के लिये एक से ज़ायद सुराख़ करवाना भी जायज़ है।

(फ़तावा आलमगीरी जिल्द १ पेज ३१७)

लॉक़िट पहन कर

बैतुलख़ला या गुस्लख़ाने में जाना

जिस लॉक़िट पर अल्लाह तआला का नाम खुदा हुआ या लिखा हुआ हो उसको पहन कर बैतुलख़ला (शौचालय) और नापाक या गन्दे गुस्लख़ाने में जाना और गुस्ल करना बेअदबी है। ऐसी सूरत में लॉक़िट बाहर उतार कर जाना चाहिये। अलबत्ता जो गुस्लख़ाना पाक व साफ़ हो उसमें यह लॉक़िट पहन कर जाने में कोई हर्ज नहीं।

(फ़तावा आलमगीरी)

कलाई-घड़ी पहनना

औरतों के लिये हर किस्म की कलाई घड़ी पहनना जायज़ है।

खुशबू इस्तेमाल करना

औरतों के लिये खुशबू इस्तेमाल करना जायज़ है, लेकिन हदीस शरीफ में मर्दों और औरतों की खुशबू में फर्क बताया गया है। यानी मर्द ऐसी खुशबू लगायें जिससे कपड़े पर रंग न लगे या हल्का सा रंग लग जाये मगर खुशबू तेज़ हो जो दूसरों तक पहुँच रही हो। जैसे इत्र गुलाब, मुश्क, अंबर, काफूर वगैरह लगा लें। और औरतों की खुशबू ऐसी हो जिसका रंग कपड़ों पर जाहिर हो जाये मगर खुशबू बहुत ही मामूली हो, जो खुद अपनी नाक तक पहुँच सके, या शौहर करीब हो तो उसको खुशबू आ जाये।

एक हदीस में फरमाया गया है कि जो औरत खुशबू लगा कर मर्दों की मज्लिस पर गुज़रेगी और लोगों को उसकी खुशबू आयेगी तो उस औरत का यह अमल जिना में शुमार होगा।

9. पहली हदीस यह है:

“हज़रत अबू हुरैरह रज़ियल्लाहु अन्हु से रिवायत है कि

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया: मर्दों की खुशबू ऐसी हो जिसकी खुशबू ज़ाहिर हो, यानी दूसरों को भी पहुँच रही हो। और उसका रंग पोशीदा हो। और औरतों की खुशबू ऐसी हो कि जिसका रंग नज़र आ रहा हो और खुशबू पोशीदा हो (यानी बहुत मामूली खुशबू आ रही हो)।”

२. दूसरी हदीस यह है:

“हज़रत अबू मूसा रज़ियल्लाहु अन्हु से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया कि (बुरी नज़र डालने वाली) हर आँख जिनाकार है, और कोई औरत जब इत्र लगाकर (मर्दों की) मज्लिस के करीब से गुज़रे तो ऐसी वैसी है, यानी जिनाकार (और बुरी) है।”

(अबू दाऊद, तirmizi)

एक और हदीस में है:

“हज़रत मैमूना रज़ियल्लाहु अन्हा हुज़ूरे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का इरशाद नक़ल करती हैं कि जो कोई औरत खुशबू लगाकर घर से निकलती है और मर्द उसे देखते हैं, अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त उससे बराबर नाराज़ रहते हैं यहाँ तक कि वह अपने घर वापस आ जाये।” (तबरानी)

लिहाज़ा इन हदीसों की रोशनी में तेज़ खुशबू इस्तेमाल करने से औरतों को सख़्त परहेज़ करना लाज़िम है, ताकि वे इस सख़्त वर्इद (सज़ा की धमकी और डाँट) से महफूज़ रह सकें। अल्लाह तआला हम सब की हिफ़ाज़त फरमाये।

खुशबू व सिंगार के साथ निकलने की मनाही

आजकल जो औरतें बनाव-सिंगार करके और खुशबू लगा कर मदों की महफिलों में बिना झिझक शर्मा-ए-महफिल गुमराह होती हैं और महफिल की जान बालिक शमा-ए-महफिल गुमराह होती हैं। सरकारें दो आलम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उन्हें आज के बद-वातिनों (बुरे और बदकार लोगों) के बिल्कुल उलट नूरे महफिल और शमा-ए-महफिल के बजाये, मुल्काने महफिल और अंधेरा (यानी महफिल का अंधेरा) करार दिया है। चुनाँचे इरशाद है:

“हज़रत मैमूना रज़ियल्लाहु अन्हा आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का इरशाद नक़ल करती हैं कि उस औरत के मिसाल जो शौहर के सिवा दूसरों के लिये बनाव-संगरनी है क़ियामत के दिन उस अंधेरे की तरह है जिसमें कुछ रोशन नहीं।” (तवरानी)

प्रफ़्यूम इस्तेमाल करने का हुक्म

आजकल बाहर मुल्कों से बने हुए विभिन्न और अनेक किस्म के प्रफ़्यूम (Perfumes) सेंट और इत्र बगैर आते हैं और उनमें “अलकोहल” (Alcohol) यानी

इस्पिरिट भी शामिल होता है, तो उनका इस्तेमाल जायज़ होने या न होने के बारे में शरई हुक्म में कुछ तफ़सील है। और वह यह कि “अलकोहल” अगर खजूर या अंगूर की शराब से बना हुआ हो तो वह नापाक है इसलिये उसका इस्तेमाल जायज़ नहीं। और अगर वह खजूर या अंगूर के अलावा किसी और पाक चीज़ की शराब से बना हुआ हो तो वह पाक है और उसका ख़ारजी (बाहरी) इस्तेमाल शरीअत की रू से जायज़ है।

और आजकल प्रफ़्यूमों (Perfumes) में ‘अलकोहल’ इस्तेमाल होता है वह आम तौर पर खजूर या अंगूर की शराब से बना हुआ नहीं होता, बल्कि दूसरी मुख़्तलिफ़ किस्म की चीज़ों जैसे मकई, जवार, गन्दुम, बेर, आलू, चावल या पेट्रोल वगैरह से बना हुआ होता है। लिहाज़ा ऐसा प्रफ़्यूम शरई तौर पर नापाक नहीं होता, और उसके लगाने से कपड़ा नापाक नहीं होगा। इसलिये उसका इस्तेमाल जायज़ है। और अगर किसी ने ऐसा प्रफ़्यूम कपड़ों पर लगाकर नमाज़ पढ़ ली तो उसकी नमाज़ अदा हो गई, दोबारा पढ़ने की ज़रूरत नहीं।

नाफ़ के नीचे के बालों की सफ़ाई

यह भी एक शरई मसला है। इसलिये इसको यहाँ

बयान किया जाता है। हदीस शरीफ में आया है कि दस चीजें फितरत की ख़स्लतों में से हैं। उनमें से एक चीज़ नाफ़ के नीचे के यानी फ़ालतू बालों की सफ़ाई है। उन ज़ायद बालों को हफ़्ते में एक बार साफ़ करना बेहतर है। अगर इससे ताख़ीर (देरी) हो जाये तो पन्द्रह दिन के अन्दर साफ़ करना चाहिये, और अगर इससे भी देरी हो जाये तो ज़्यादा से ज़्यादा चालीस दिन तक की ताख़ीर (देरी) की गुन्जाईश है। इससे ज़्यादा ताख़ीर करना जायज़ नहीं, गुनाह है। इसलिये चालीस दिन से पहले-पहले इन ज़ायद बालों को साफ़ कर लेना चाहिये।

इन ज़ायद (फ़ालतू और अतिरिक्त) बालों की सफ़ाई में औरत के हक़ में बेहतर यह है कि वह उनकी सफ़ाई चूने, पाऊंडर, क्रीम, चुटकी या चिमटी वग़ैरह से करे, ब्लैड या उस्तुरे वग़ैरह का इस्तेमाल औरत के हक़ में बेहतर नहीं, ख़िलाफ़े औला है। लेकिन अगर किसी औरत ने ब्लैड या उस्तुरे वग़ैरह का इस्तेमाल किया हो, अगरचे यह औरत के हक़ में अच्छा नहीं है लेकिन नाजायज़ नहीं।

(फ़तावा शामी ६: ४०६)

ऊँची ऐड़ी वाले जूते पहनना

शरीअत में औरतों को मर्दों के साथ मुशाबहत (यानी शक्ल व सूरत में समानता) इख्तियार करने से मना किया गया है। इसलिये औरतों के लिये मर्दाना जूता पहनना इस मुशाबहत की वजह से जायज़ नहीं। और जो जूते औरतों के लिये बनाये गये हैं, उर्फ़ आम और रिवाज में वे जूते औरतों ही के लिये समझे जाते हों तो वे जूते औरतों के लिये पहनना बिला शुब्हा जायज़ है। चाहे उसकी ऐड़ी ऊँची हो या नीची, और चाहे आगे से बन्द हों या खुले। असल दारोमदार उर्फ़ व रिवाज पर है। यानी जिन जूतों को रिवाज में मर्दों के लिये समझा जाता हो उन जूतों का इस्तेमाल औरतों के लिये जायज़ नहीं, और जो जूते उर्फ़ व रिवाज में मर्दों के लिये मशहूर न हों तो उनका इस्तेमाल औरतों के लिये जायज़ है। हदीस में है:

“इब्ने अबी मुलैका का बयान है कि हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा से किसी ने अर्ज किया कि एक औरत मर्दाना जूता पहनती है, हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा ने फ़रमाया: अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने ऐसी औरत पर लानत फ़रमाई है जो मर्दों के तौर-तरीके इख्तियार करे।”

(अबू दाऊद जिल्द २ पेज २१०)

ये चन्द अहम और ज़रूरी शर्इ मसाईल किसी क़द तफ़सील और विस्तार के साथ, इस उम्मीद पर लिख दिये गये हैं कि हमारी सम्मानित मायें और प्यारी बहनें इन पर अमल करने की कोशिश करेंगी तो इन्शा-अल्लाह तआला इससे उनकी दुनिया व आख़िरत संवर जायेगी। अल्लाह सुव्हानहू व तआला तमाम मुसलमान औरतों को इसकी तौफीक़ अता फ़रमाये। आमीन

وصلی اللہ تعالیٰ علی النبی الخاتم وآلہ وصحبہ اجمعین.

दुआओं का मोहताज
 मुहम्मद कमालुद्दीन अहमद राशिदी
 दारुल इफ़ता जामिया दारुल उलूम कराची
 १० ज़िलहिज्जा १४२० हिजरी